

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20" Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"

DETALLE

DIA 1 | 12/9/2023

Salida del IPA Central con destino a la Ciudad de Altos para el traslado de Artesano y Productos para participar de la feria del Agrosopping en el Mcal. Lopez Shopping y al termino de la feria vuelta a la Ciudad de Altos, posterior retorno a Asunción

DIA 2

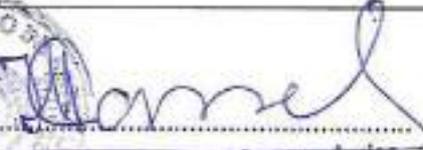
DIA 3

DIA 4

DIA 5

DIA 6


 Gustavo Mareco
 FIRMA PERSONAL PÚBLICO



 Lic. Jesús Manuel Cameron Avalos
 SUPERIOR INMEDIATO

SELLO O ACLARACION DE FIRMAS

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20" Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"

DETALLE

DIA 1 | 13/9/2023

Salida del IPA Central con Funcionarios con destino a la Ciudad de Curuguaty, para recorrer varias Comunidades Indígenas de la Comunidad de la Fortuna para jornada de registro

DIA 2 | 14/9/2023

Salida con destino a la Ciudad de Yby Pyta para jornada de registro en varias comunidades Indígenas. posterior retorno a la Ciudad de Asunción

DIA 3 |

DIA 4 |

DIA 5 |

DIA 6 |


 FIRMA PERSONAL PÚBLICO


 SUPERIOR INMEDIATO

SELLO O ACLARACION DE FIRMAS

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 238/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e Ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su Item 38.20"

DETALLE

DIA 1 | 14/9/2023

Salida del IPA Central con Funcionario de la División de Patrimonio y Funcionarios del Ministerio de Economía y Finanzas a fin de proceder a la verificación de Bienes en proceso de baja, posterior retorno a Asunción

DIA 2 |

DIA 3 |

DIA 4 |

DIA 5 |

DIA 6 |

Diego Fernando

FIRMA PERSONAL PÚBLICO



Jesus Manuel Carrasco Avalos

SUPERIOR INMEDIATO

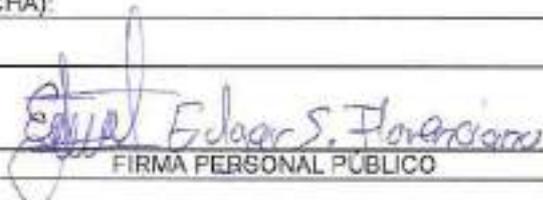
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20" Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"	
DETALLE	
DIA 1	15/9/2023
Salida del IPA Central con Funcionario de la División de Patrimonio y Funcionarios del Ministerio de Economía y Finanzas a fin de proceder a la verificación de Bienes en proceso de baja, posterior retorno a Asunción	
DIA 2	
DIA 3	
DIA 4	
DIA 5	
DIA 6	
  	
FIRMA PERSONAL PÚBLICO SUPERIOR INMEDIATO	
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

MISIÓN: Salvaguardar y posicionar la artesanía paraguaya como patrimonio e identidad nacional fomentando el desarrollo de las comunidades artesanas

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20*Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20*</p>	
DETALLE	
DIA 1 (FECHA): 13/09/2023	
<p>Siendo las 06:00 hs nos trasladamos hasta la comunidad indígena La Fortuna del distrito de Curuguaty, departamento de Canindeyú para una jornada de registros de artesanos, actualización de datos y renovación de carnet, primeramente se llevó a cabo una reunión informativa junto con los artesanos presentes para posteriormente proceder a realizar los registros a los artesanos. Posterior a esos nos trasladamos a la comunidad Indígena Montaña 1 del mismo distrito, en donde también se registró a varios artesanos. Por último antes de terminar la jornada nos fuimos hasta la comunidad Piro'y, allí también realizamos la reunión y luego el registro de artesanos.</p>	
DIA 2 (FECHA): 14/09/2023	
<p>En este día nos trasladamos hasta la comunidad Yryapu distante a unos 50 km de la ciudad de Curuguaty, allí fuimos recibido por el líder de la comunidad, realizamos la reunión pertinente y posteriormente el registro a los artesanos de la comunidad. Por último, fuimos a la comunidad Barrero Villar, procedimos a la realización del registro de los artesanos, al concluir la jornada emprendimos el viaje de retorno a la ciudad de Asunción, donde llegamos a las 19:00 hs.</p>	
DIA 3 (FECHA):	
DIA 4 (FECHA):	
DIA 5 (FECHA):	
 FIRMA PERSONAL PÚBLICO	  SUPERIOR INMEDIATO ma masi Directora Dirección de Protección del Patrimonio Cultural Inmaterial IPA
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

VISIÓN: Ser una institución modelo de excelencia en gestión pública, con reconocimiento en el ámbito nacional e internacional.

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20 Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20°</p>	
DETALLE	
DIA 1 (FECHA): 13/09/2023	
<p>Salida de Asunción con destino a la ciudad de Curuguaty – Dpto. de Canindeyú, llegada a las 11:30 horas, para participar de una reunión y jornada de registro en la comunidad indígena La Fortuna, donde se registraron 25 artesanos en las modalidades de semillas, madera, textiles, durante la reunión y registro se llevó a cabo la conformación de una comisión de artesanos para fomentar la productividad y el comercio de los productos artesanales, luego nos trasladamos en la comunidad indígena Montaña, donde se registraron 10 artesanos en la modalidad collares de semilla y tallado de madera, al culmino del registro de montaña nos trasladamos en la comunidad indígena Piro'y, donde nos reunimos con los artesanos y líderes para comentarles sobre el trabajo que llevamos a cabo dentro de la institución y los beneficios que tienen al registrarse y contar con el carnet de artesano, en dicho lugar se registraron 16 artesanos, en la modalidad fibras vegetales, caraguatá y madera y semillas varias, luego fin de la jornada de registro siendo las 17:30 horas.-</p>	
DIA 2 (FECHA): 14/09/2023	
<p>Siendo las 08:00 horas, nos trasladamos hasta la comunidad yryapu, donde nos reunimos con los artesanos y líderes para la jornada de registro de artesano, donde se registraron 10 artesanos, luego nos trasladamos en la comunidad Takojoja Natural dónde fuimos para conocer los productos artesanales de kapi'i, los sombreros, pantallas, y productos de decoración, allí se registró 1 artesana que trabaja exclusivamente de kapi'i, luego retornamos a la ciudad de Asunción, siendo las 14:00 horas.-</p>	
DIA 3 (FECHA):	
DIA 4 (FECHA):	
DIA 5 (FECHA):	
  FIRMA PERSONAL PÚBLICO Estigarribia	  SUPERIOR INMEDIATO Lic. Nicole Gubetich Dirección de Planificación y Proyectos Instituto Paraguayo de Artesanía
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20" Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"</p>	
DETALLE	
DÍA 1 (FECHA): 13/09/2023	<p>Salida de Asunción con destino a la ciudad de Curuguaty – Dpto. de Canindeyú, llegada a las 11:30 horas, para participar de una reunión y jornada de registro en la comunidad indígena La Fortuna, donde se registraron 25 artesanos en las modalidades de semillas, madera, textiles, durante la reunión y registro se llevó a cabo la conformación de una comisión de artesanos para fomentar la productividad y el comercio de los productos artesanales, luego nos trasladamos en la comunidad Indígena Montaña, donde se registraron 10 artesanos en la modalidad collares de semillas y tallado de madera, al culminar del registro de montaña nos trasladamos en la comunidad indígena Piro 'y, donde nos reunimos con los artesanos y líderes para comentarles sobre el trabajo que llevamos a cabo dentro de la Institución y los beneficios que tienen al registrarse y contar con el carnet de artesano, en dicho lugar se registraron 16 artesanos, en la modalidad fibras vegetales, caraguatá y madera y semillas varias, luego fin de la jornada de registro siendo las 17:30 horas.-</p>
DÍA 2 (FECHA): 14/09/2023	<p>Siendo las 08:00 horas, nos trasladamos hasta la comunidad yryapu, donde nos reunimos con los artesanos y líderes para la jornada de registro de artesano, donde se registraron 10 artesanos, luego nos trasladamos en la comunidad Tekojoja Natural donde fuimos para conocer los productos artesanales de kapi'i, los sombreros, pantalías, y productos de decoración, allí se registró 1 artesana que trabaja exclusivamente de kapi'i, luego retomamos a la ciudad de Asunción, siendo las 14:00 horas.-</p>
DÍA 3 (FECHA):	
DÍA 4 (FECHA):	
DÍA 5 (FECHA):	
<p><i>[Firma manuscrita]</i> FIRMA PERSONAL PÚBLICO</p>	<p><i>[Firma manuscrita]</i> SUPERIOR INMEDIATO</p>
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20 Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"</p>	
DETALLE	
DIA 1 (FECHA): 18/09/2023	
<p>Salida de Asunción con destino a la ciudad de Teniente Irala Fernández- Dpto. de Presidente Hayes, llegada a las 12:30 horas, para participar de la jornada de registro en la Comunidad El Estribo, donde mantuvimos una reunión con la lideresa y mujeres artesanas de la comunidad, para explicarles los beneficios de contar con el carnet de artesano, en dicho lugar se registraron 45 artesanas en la modalidad textil de karaguatá y fibras vegetales (bolsos, mochilas, hamacas, cintos, jerga, pulseras, aros), las mujeres de la comunidad solicitaron lugar de exposición y ventas de sus productos, ellos cuentan con mucha cantidad de productos pero no venden por falta de promoción y valoración de la técnicas que utilizan para la elaboración de los productos artesanales.-</p> <p>Comunidad Palo Santo, en dicha comunidad se registraron 12 artesanas en la modalidad Textil de karaguatá y fibras vegetales, las mujeres de dicha comunidad solicitan espacios para las ferias que organiza el IPA, para vender sus productos artesanales.</p> <p>Comunidad San Carlos, en dicha comunidad se registraron 10 artesanas en la modalidad textiles de karaguatá, solicitan espacios para vender sus productos, tienen muchos productos y no acceden a vender por falta de acompañamiento del Gobierno.-</p> <p>Comunidad Alegre, en dicha comunidad se registraron 9 artesanas, en la modalidad textil en karaguatá, todas las comunidades solicitan salida de sus productos por medio de las ventas en las ferias.-</p>	
DIA 2 (FECHA): 19/09/2023	
<p>Jornada de registro en la Comunidad Armonía, en dicha comunidad fuimos recibida por el Lider Julián, donde le explicamos el trabajo que realiza el IPA con los artesanos y los beneficios de contar con el carnet de artesano, en dicho lugar se registraron 17 artesanas en la modalidad textil de karaguatá y fibras vegetales, ellas solicitan espacios para vender sus productos y mencionan que las personas no valoran el precio de sus productos.</p> <p>Comunidad dos Palmas, en dicha comunidad se registraron 12 mujeres artesanas que elaboran productos textil de karaguatá y fibras vegetales, ellas están interesadas en el proyecto de FAP (Fondo de Artesanía Paraguaya), porque ellos cuentan con un salón de exposición pero falta la reparación y cuentan con máquinas de coser pero no saben utilizar y además solicitan espacios para vender sus productos en las ferias organizadas por el IPA.-</p>	
DIA 3 (FECHA): 20/09/2023	
<p>Jornada de registro de artesano en la comunidad 20 de enero, donde se registraron 11 artesanas en el rubro Textil de karaguatá y fibras vegetales, vimos que la comunidad cuenta con un salón de exposición de productos pero que no reciben visitas de compradores, ellas solicitaron al IPA que se pueda realizar un evento para que puedan conocer su espacio y vendan sus productos artesanales.-</p> <p>Jornada de registro de artesano en la comunidad nueva promesa, donde nos reunimos con las mujeres para explicarle la importancia de contar con el carnet de artesano, allí se registraron 13 artesanas dedicadas a la fibras vegetales y textil de karaguatá, las mujeres solicitan espacios para vender sus productos artesanales.-</p> <p>Luego retorno a la ciudad de Asunción.</p>	
<p><i>Cecilia Pereira</i> FIRMA PERSONAL PÚBLICO</p>	
<p> SUPERIOR INMEDIATO</p>	
<p>SELLO O ACLARACION DE FIRMAS</p>	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20 Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20*	
DETALLE	
DIA 1 (FECHA): 18/09/2023	
Salida de Asunción con destino a la ciudad de Teniente Iraia Fernández- Dpto. de Presidente Hayes, llegada a las 12:30 horas, para participar de la jornada de registro en la Comunidad El Estribo, donde mantuvimos una reunión con la líderesa y mujeres artesanas de la comunidad, para explicarles los beneficios de contar con el carnet de artesano, en dicho lugar se registraron 45 artesanas en la modalidad textil de karaguatá y fibras vegetales (bolsos, mochilas, hamacas, cintos, jerga, pulseras, aros), las mujeres de la comunidad solicitaron lugar de exposición y ventas de sus productos, ellos cuentan con mucha cantidad de productos pero no venden por falta de promoción y valoración de la técnicas que utilizan para la elaboración de los productos artesanales.-	
Comunidad Palo Santo, en dicha comunidad se registraron 12 artesanas en la modalidad Textil de karaguatá y fibras vegetales, las mujeres de dicha comunidad solicitan espacios para las ferias que organiza el IPA, para vender sus productos artesanales.	
Comunidad San Carlos, en dicha comunidad se registraron 10 artesanas en la modalidad textiles de karaguatá, solicitan espacios para vender sus productos, tienen muchos productos y no acceden a vender por falta de acompañamiento del Gobierno.-	
Comunidad Alegre, en dicha comunidad se registraron 9 artesanas, en la modalidad textil en karaguatá, todas las comunidades solicitan salida de sus productos por medio de las ventas en las ferias.-	
DIA 2 (FECHA): 19/09/2023	
Jornada de registro en la Comunidad Armonía, en dicha comunidad fuimos recibida por el Líder Julián, donde le explicamos el trabajo que realiza el IPA con los artesanos y los beneficios de contar con el carnet de artesano, en dicho lugar se registraron 17 artesanas en la modalidad textil de karaguatá y fibras vegetales, ellas solicitan espacios para vender sus productos y mencionan que las personas no valoran el precio de sus productos.	
Comunidad dos Palmas, en dicha comunidad se registraron 12 mujeres artesanas que elaboran productos textil de karaguatá y fibras vegetales, ellas están interesadas en el proyecto de FAP (Fondo de Artesanía Paraguaya), porque ellos cuentan con un salón de exposición pero falta la reparación y cuentan con máquinas de coser pero no saben utilizar y además solicitan espacios para vender sus productos en las ferias organizadas por el IPA.-	
DIA 3 (FECHA): 20/09/2023	
Jornada de registro de artesano en la comunidad 20 de enero, donde se registraron 11 artesanas en el rubro Textil de karaguatá y fibras vegetales, vimos que la comunidad cuenta con un salón de exposición de productos pero que no reciben visitas de compradores, ellas solicitaron al IPA que se pueda realizar un evento para que puedan conocer su espacio y vendan sus productos artesanales.-	
Jornada de registro de artesano en la comunidad nueva promesa, donde nos reunimos con las mujeres para explicarle la importancia de contar con el carnet de artesano, allí se registraron 13 artesanas dedicadas a la fibras vegetales y textil de karaguatá, las mujeres solicitan espacios para vender sus productos artesanales.-	
Luego retomo a la ciudad de Asunción.	
  FIRMA PERSONAL PÚBLICO Estigarribia	  SUPERIOR INMEDIATO Lic. Nicole Gubetich Dirección de Planificación y Proyectos Instituto Paraguayo de Artesanía
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20 Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"

DETALLE

DIA 1 (FECHA): 18/09/2023

Salida de Asunción con destino a la ciudad de Teniente Irala Fernández- Dpto. de Presidente Hayes, llegada a las 12:30 horas, para participar de la jornada de registro en la Comunidad El Estribo, donde mantuvimos una reunión con la lideresa y mujeres artesanas de la comunidad, para explicarles los beneficios de contar con el carnet de artesano, en dicho lugar se registraron 46 artesanas en la modalidad textil de karaguatá y fibras vegetales (bolsos, mochilas, hamacas, cintos, jerga, pulseras, aros), las mujeres de la comunidad solicitaron lugar de exposición y ventas de sus productos, ellos cuentan con mucha cantidad de productos pero no venden por falta de promoción y valoración de la técnicas que utilizan para la elaboración de los productos artesanales.-

Comunidad Palo Santo, en dicha comunidad se registraron 12 artesanas en la modalidad Textil de karaguatá y fibras vegetales, las mujeres de dicha comunidad solicitan espacios para las ferias que organiza el IPA, para vender sus productos artesanales.

Comunidad San Carlos, en dicha comunidad se registraron 10 artesanas en la modalidad textiles de karaguatá, solicitan espacios para vender sus productos, tienen muchos productos y no acceden a vender por falta de acompañamiento del Gobierno.-

Comunidad Alegre, en dicha comunidad se registraron 9 artesanas, en la modalidad textil en karaguatá, todas las comunidades solicitan salida de sus productos por medio de las ventas en las ferias.-

DIA 2 (FECHA): 19/09/2023

Jornada de registro en la Comunidad Armonía, en dicha comunidad fuimos recibida por el Líder Julián, donde le explicamos el trabajo que realiza el IPA con los artesanos y los beneficios de contar con el carnet de artesano, en dicho lugar se registraron 17 artesanas en la modalidad textil de karaguatá y fibras vegetales, ellas solicitan espacios para vender sus productos y mencionan que las personas no valoran el precio de sus productos.

Comunidad dos Palmas, en dicha comunidad se registraron 12 mujeres artesanas que elaboran productos textil de karaguatá y fibras vegetales, ellas están interesadas en el proyecto de FAP (Fondo de Artesanía Paraguaya), porque ellos cuentan con un salón de exposición pero falta la reparación y cuentan con máquinas de coser pero no saben utilizar y además solicitan espacios para vender sus productos en las ferias organizadas por el IPA.-

DIA 3 (FECHA): 20/09/2023

Jornada de registro de artesano en la comunidad 20 de enero, donde se registraron 11 artesanas en el rubro Textil de karaguatá y fibras vegetales, vimos que la comunidad cuenta con un salón de exposición de productos pero que no reciben visitas de compradores, ellas solicitaron al IPA que se pueda realizar un evento para que puedan conocer su espacio y vendan sus productos artesanales.-

Jornada de registro de artesano en la comunidad nueva promesa, donde nos reunimos con las mujeres para explicarle la importancia de contar con el carnet de artesano, allí se registraron 13 artesanas dedicadas a la fibras vegetales y textil de karaguatá, las mujeres solicitan espacios para vender sus productos artesanales.-

Luego retorno a la ciudad de Asunción.

FIRMA PERSONAL PÚBLICO

SUPERIOR INMEDIATO

SELLO O ACLARACION DE FIRMAS

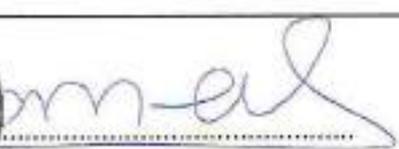
MISIÓN: Salvaguardar y posicionar la artesanía paraguaya como patrimonio e identidad nacional fomentando el desarrollo de las comunidades artesanas

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20*Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20*</p>	
DETALLE	
DIA 1 (08/09/2023):	
<p>Salida de la ciudad de Asunción, en camino a la Filial de IPA en la ciudad e Pirayú, llegando al lugar me reuní con la instructora Stela Escobar donde intercambiamos diversas inquietudes, así también la misma entrega una constancia medica donde se indican que la misma ya podría realizar cursos y talleres artesanales, según el médico tratante.</p> <p>De tal manera que así conversamos sobre las propuestas de cursos y talleres que presentamos ante la Dirección Gral. de Desarrollo a fin a desarrollar en el espacio físico de la Filial. Realizamos en forma conjunta sobre los programas de los nuevos cursos que la mis realizara desde el mes de setiembre a diciembre.</p> <p>Una vez culminado los detalles y verificando que el lugar se encuentra en condiciones aceptables para el desarrollo de las clases, me retire del lugar, regresando a la ciudad de Asunción.</p>	
DIA 2:	
DIA 3:	
 <p>FIRMA PERSONAL PÚBLICO NANCY ELIZABETH ORUE ROJAS</p>	 <p>SUPERIOR INMEDIATO Mgtr. Patricia M. Alvarenga Bernal Directora Dirección de Formación y Coordinación Departamental</p>
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

VISIÓN: Ser una institución modelo de excelencia en gestión pública, con reconocimiento en el ámbito nacional e internacional.

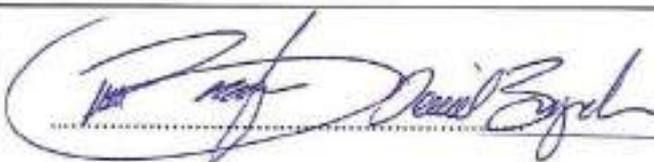
ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20 Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20'</p>	
DETALLE	
DIA 1	11/9/2023
<p>Salida del IPA Central con Funcionario con destino a las Ciudades de Pirayu y Tobati para verificación in situ de Proyectos, posterior retorno a Asunción</p>	
DIA 2	
DIA 3	
DIA 4	
DIA 5	
DIA 6	
<p>    </p>	
<p>FIRMA PERSONAL PÚBLICO Lic. Jesús Manuel Cameron Avalos SUPERIOR INMEDIATO</p>	
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"</p>	
DETALLE	
DIA 1	11/9/2023
<p>Salida del IPA Central con destino a la Ciudad de Cerrito, Comunidad Rosarino para la Búsqueda de Artesanos Indígenas del Comite Caranday Poty de la , para su traslado hasta el Km. 170 para búsqueda de materia prima, luego de vuelta a su Comunidad para posteriormente volver a la Ciudad de Asunción</p>	
DIA 2	
DIA 3	
DIA 4	
DIA 5	
DIA 6	
<p>  FIRMA PERSONAL PÚBLICO </p> <p>   Lic. Jesús Manuel Cameron Avalos SUPERIOR-INMEDIATO </p>	
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

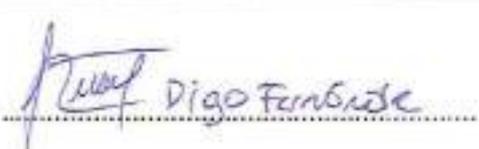
ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20" Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e Ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"</p>	
DETALLE	
DIA 1	12/9/2023
<p>Salida del IPA Central con destino a la Comunidad de Río Verde para búsqueda de Artesanos Indígenas desde el Centro Nativo de Artesanas Carandillas para su traslado hasta el Km. 170 para búsqueda de materia prima, luego de vuelta a su Comunidad para posteriormente volver a la Ciudad de Asunción</p>	
DIA 2	
DIA 3	
DIA 4	
DIA 5	
DIA 6	
<p>    </p>	
<p>FIRMA PERSONAL PÚBLICO</p> <p>Lic. Jesús Manuel Cameron Arellano SUPERIOR INMEDIATO</p>	
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20 Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20'</p>	
DETALLE	
DIA 1	12/9/2023
<p>Salida del IPA Central con Funcionario a la Ciudad de Pirayu, para Curso Taller de mejoramiento artesanal de Nanduti, posterior retorno a la Ciudad de Asunción</p>	
DIA 2	
DIA 3	
DIA 4	
DIA 5	
DIA 6	
<p>  FIRMA PERSONAL PÚBLICO </p>	
<p>   Lic. Jesús Manuel Cameron Avalos SUPERIOR INMEDIATO </p>	
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"</p>	
DETALLE	
DIA 1	12/9/2023
<p>Salida del IPA Central con Funcionario con destino a las Ciudades de Quiindy y Arazape para verificación in situ de Proyectos, posterior retorno a Asunción</p>	
DIA 2	
DIA 3	
DIA 4	
DIA 5	
DIA 6	
<p>   </p>	
<p>FIRMA PERSONAL PÚBLICO SUPERIOR INMEDIATO</p>	
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20 Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"

DETALLE

DIA 1 | 15/9/2023

Salida del IPA Central con destino a la Ciudad de Tobati para la búsqueda de los Materiales y Herramientas a ser utilizados en el Taller de Tallado de Mascaras, posterior retorno a la Ciudad de Asunción

DIA 2 |

DIA 3 |

DIA 4 |

DIA 5 |

DIA 6 |



FIRMA PERSONAL PÚBLICO




Cte. Jesús Manuel Cameron Avalos

SUPERIOR INMEDIATO

SELLO O ACLARACION DE FIRMAS

MISIÓN: Salvaguardar y posicionar la artesanía paraguaya como patrimonio e identidad nacional fomentando el desarrollo de las comunidades artesanas

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e Ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"

DETALLE

DIA 1 (11/09/2023): salida de la ciudad de asunción, con destino a la ciudad de pirayú para dictar curso de artesanía en ñanduti en la compañía de yaguaraon yuru, a las artesanas de la comision kyha raity en la capilla maria auxiliadora. una vez culminando las actividades regreso a la ciudad de asunción.

DIA 2 (FECHA):

DIA 3 (FECHA):

DIA 4 (FECHA):

Segovia - Lorena Segovia
 FIRMA PERSONAL PÚBLICO
 LORENA SEGOVIA



[Signature]
 SUPERIOR INMEDIATO

SELLO O ACLARACION DE FIRMAS

VISIÓN: Ser una institución modelo de excelencia en gestión pública, con reconocimiento en el ámbito nacional e internacional.

MISIÓN: Salvaguardar y posicionar la artesanía paraguaya como patrimonio e identidad nacional fomentando el desarrollo de las comunidades artesanas

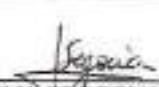
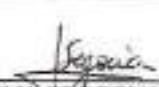
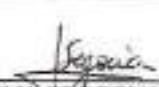
ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los DEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"	
DETALLE	
DIA 1 (14/09/2023): Salida de la ciudad de Asunción, con destino a la ciudad de Pirayú donde se realiza un taller de ñanduti mejoramiento de técnicas con las artesanas tejedoras de la zona. Esta actividad se realiza con la idea de innovar las técnicas de las artesanas para la elaboración de nuevos productos de calidad. Una vez culminando las actividades regreso a la ciudad de Asunción.	
DIA 2 (FECHA):	
DIA 3 (FECHA):	
DIA 4 (FECHA):	
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  FIRMA PERSONAL PÚBLICO LORENA SEGOVIA </div> <div style="text-align: center;">  SUPERIOR INMEDIATO </div> </div>	
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

VISIÓN: Ser una institución modelo de excelencia en gestión pública, con reconocimiento en el ámbito nacional e internacional.

MISIÓN: Salvaguardar y posicionar la artesanía paraguaya como patrimonio e identidad nacional fomentando el desarrollo de las comunidades artesanas

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS			
Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20 Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e Ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20'			
DETALLE			
DIA 1 (18/09/2023): salida de la ciudad de asunción, con destino a la ciudad de pirayú para dictar curso de artesanía en ñanduti en la compañía de yaguaraon yuru, a las artesanas de la comision kyha raity en la capilla maria auxiliadora. una vez culminando las actividades regreso a la ciudad de asunción.			
DIA 2 (FECHA):			
DIA 3 (FECHA):			
DIA 4 (FECHA):			
<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">  FIRMA PERSONAL PÚBLICO LORENA SEGOVIA </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">  SUPERIOR INMEDIATO </td> </tr> </table>		 FIRMA PERSONAL PÚBLICO LORENA SEGOVIA	 SUPERIOR INMEDIATO
 FIRMA PERSONAL PÚBLICO LORENA SEGOVIA	 SUPERIOR INMEDIATO		
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS			

VISIÓN: Ser una institución modelo de excelencia en gestión pública, con reconocimiento en el ámbito nacional e internacional.

MISIÓN: Salvaguardar y posicionar la artesanía paraguaya como patrimonio e identidad nacional fomentando el desarrollo de las comunidades artesanas

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20*Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20*	
DETALLE	
DIA 1 (12/ 09/ 2023):	
Me he trasladado hasta la Filial de Pirayú y he dictado la primera clase del taller de mejoramiento de la técnica del ñandutí a artesanas de la Ciudad de Pirayú.	
DIA 2 (FECHA):	
DIA 3 (FECHA):	
DIA 4 (FECHA):	
 María Martínez Escuela de Artesanos FIRMA PERSONA PÚBLICA	 SUPERIOR INMEDIATO Dirección de Protección del Patrimonio Cultural Inmaterial I.P.A.
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

VISIÓN: Ser una institución modelo de excelencia en gestión pública, con reconocimiento en el ámbito nacional e internacional.

MISIÓN: Salvaguardar y posicionar la artesanía paraguaya como patrimonio e identidad nacional fomentando el desarrollo de las comunidades artesanas

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20*Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e Ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20*	
DETALLE	
DIA 1 (19/ 09/ 2023):	
Me he trasladado hasta la Filial de Pirayú y he dictado la segunda clase del taller de mejoramiento de la técnica del ñandutí a artesanas de la Ciudad de Pirayú.	
DIA 2 (FECHA):	
DIA 3 (FECHA):	
DIA 4 (FECHA):	
 Norma Martínez Dept. de Español FIRMA PERSONAL PÚBLICA	 SUPERIOR INMEDIATO Zuzma Eandi Directora Dirección de Protección del Patrimonio Cultural Inmaterial IFA
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

VISIÓN: Ser una institución modelo de excelencia en gestión pública, con reconocimiento en el ámbito nacional e internacional.

MISIÓN: Salvaguardar y posicionar la artesanía paraguaya como patrimonio e identidad nacional fomentando el desarrollo de las comunidades artesanas

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e Ingresos de los CEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"

DETALLE

DIA 1 (15/09/2023): salida de la ciudad de Asunción con destino a la ciudad de Carapeguá a fin de tener una reunión dentro de la Filial de Carapeguá, para la elaboración de programa de tintes y teñidos que se realizara en las Filiales de Carapeguá y Pirayú, a partir del mes de octubre, así también ver las disponibilidades de insumos y materiales existentes para dicho curso. Posteriormente nos trasladamos hasta la ciudad de Pirayú a fin de dejar los insumos seleccionados para el curso. Culminamos la jornada, regresamos a la ciudad de Asunción.

DIA 2 (FECHA):

DIA 3 (FECHA):

DIA 4 (FECHA):


 FIRMA PERSONAL PÚBLICO
 Nancy Elizabeth Orué Rojas


 SUPERIOR INMEDIATO
 Mgtr. Patricia M. Alvarado Bernol
 Directora
 Dirección de Formación y Coordinación Departamental

SELLO O ACLARACION DE FIRMAS

VISIÓN: Ser una institución modelo de excelencia en gestión pública, con reconocimiento en el ámbito nacional e internacional.

MISIÓN: Salvaguardar y posicionar la artesanía paraguaya como patrimonio e identidad nacional fomentando el desarrollo de las comunidades artesanas

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20*Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20*

DETALLE

DIA 1 (15/09/2023): salida de la ciudad de San Miguel Misiones con destino a la ciudad de Carapeguá a fin de tener una reunión dentro de la Filial de Carapeguá, para la elaboración de programa de tintes y teñidos que se realizara en las Filiales de Carapeguá y Pirayú, a partir del mes de octubre, así también ver las disponibilidades de insumos y materiales existentes para dicho curso.

DIA 2 (FECHA):

DIA 3 (FECHA):

DIA 4 (FECHA):

Dario Palma
FIRMA PERSONAL PÚBLICO
DARIO PALMA



Patricia M. Alvarenga Bernal
SUPERIOR INMEDIATO
Mgtr. Patricia M. Alvarenga Bernal

SELLO O ACLARACION DE FIRMAS

Directora
Dirección de Formación y Coordinación Departamental

VISIÓN: Ser una institución modelo de excelencia en gestión pública, con reconocimiento en el ámbito nacional e internacional.

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"</p>	
DETALLE	
DIA 1	15/9/2023
<p>Salida del IPA Central con Funcionario con destino a las Oficinas Regionales de Carapegua y Pirayu para coordinación de cursos ofrecidos, posterior retorno a Asunción</p>	
DIA 2	
DIA 3	
DIA 4	
DIA 5	
DIA 6	
<p><i>[Firma manuscrita: Diego Fernández]</i></p> <p>FIRMA PERSONAL PÚBLICO</p>	
<p><i>[Firma manuscrita: Lic. Jesús Manuel Cameron Avalos]</i></p> <p>Lic. Jesús Manuel Cameron Avalos SUPERIOR INMEDIATO</p>	
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"

DETALLE

DIA 1 | 15/9/2023

Salida del IPA Central con destino a la Ciudad de Santa Rosa

DIA 2 | 16/9/2023

Carga de Productos sobrantes, posterior salida con destino a la Ciudad de Aregua para su descarga, posterior retorno al IPA Central

DIA 3 |

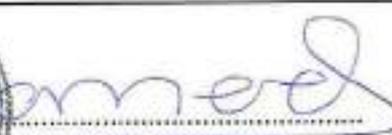
DIA 4 |

DIA 5 |

DIA 6 |

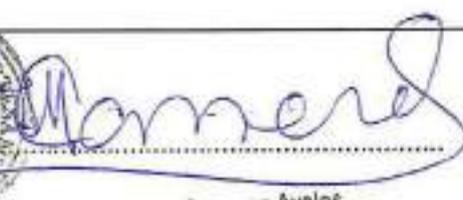

 Gustavo Meseo
 FIRMA PERSONAL PÚBLICO



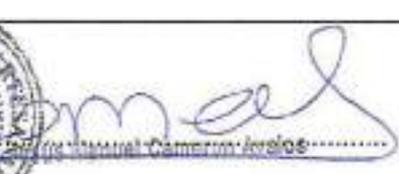

 Lic. Jesús Manuel Cameron Avalos
 SUPERIOR INMEDIATO

SELLO O ACLARACION DE FIRMAS

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"</p>	
DETALLE	
DIA 1	18/9/2023
<p>Salida del IPA Central con Funcionarios con destino a la Ciudad de Tte. Irala Martínez, para recorrer 2 Comunidades Indigenas para jornada de Registro</p>	
DIA 2	19/9/2023
<p>Traslado de Funcionarios por 2 Comunidades Indigenas de la zona para jornada de Registro</p>	
DIA 3	20/9/2023
<p>Traslado de Funcionarios por 1 Comunidad Indigena de la zona para jornada de Registro, posterior retorno a la Ciudad de Asunción</p>	
DIA 4	
DIA 5	
DIA 6	
<p> FIRMA PERSONAL PÚBLICO</p> <p>  Lic. Jesús Manuel Cameron Avalos SUPERIOR INMEDIATO</p>	
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"	
DETALLE	
DIA 1	19/9/2023
Salida del IPA Central con destino a la Ciudad de Caacupe para verificación de una impresora con problemas, posterior salida a la Ciudad de Yataity para verificación y mantenimiento del CVT de la Filial, posterior vuelta a la Ciudad de Asunción	
DIA 2	
DIA 3	
DIA 4	
DIA 5	
DIA 6	
  	
<p>FIRMA PERSONAL PÚBLICO SUPERIOR INMEDIATO</p>	
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e Ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"	
DETALLE	
DIA 1	19/9/2023
Salida del IPA Central con Funcionario a la Ciudad de Pirayu, para Curso Taller de mejoramiento artesanal de Ñanduti, posterior retorno a la Ciudad de Asunción	
DIA 2	
DIA 3	
DIA 4	
DIA 5	
DIA 6	
 Gustavo Mores FIRMA PERSONAL PÚBLICO	
  Lic. Jesus Manuel Cameron Avalos SUPERIOR INMEDIATO	
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20' Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20'

DETALLE

DIA 1 (FECHA): 14/09/2023

EL DIA JUEVES 14 DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2023, SIENDO APROXIMADAMENTE LAS NUEVE HORAS HORAS CON TREINTA MINUTOS, LLEGAMOS AL DEPARTAMENTO DE CORDILLERA, ESPECIFICAMENTE A LA CIUDAD DE CAACUPE A FIN DE PROCEDER A LA VERIFICACION DE LOS BIENES QUE SE ENCUENTRAN DENTRO DE LA PLANILA DE BAJA POR OBSOLESCENCIA, DICHA ACTIVIDAD LABORAL DE VERIFICACION SE DESORROLLO SIN NINGUN TIPO DE INCONVENIENTES CON LOS FUNCIONARIOS DEL DEPARTAMENTO DE BIENES DEL ESTADO DEPENDIENTE DEL MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS.

SIENDO APROXIMADAMENTE LAS DIEZ HORAS CON VEINTE MINUTOS FUERON FINALIZADOS LOS TRABAJOS, MOMENTO EN EL CUAL NOS PREPARAMOS PARA RETORNAR A LA CIUDAD DE ASUNCION, SEDE CENTRAL DEL INSITUTO PARAGUAYO DE ARTESANIA, Y TRASLADARLE A LA FUNCIONARIAS HASTA SUS PUESTOS DE TRABAJO.

A LA SEDE CENTRAL DEL IPA HEMOS LLEGADO APROXIMADAMENTE A LAS TRECE HORAS CON TREINTA MINUTOS 13:30, DANDO A SI POR FINALIZADO LAS TAREAS ENCOMENDADAS.

DIA 2 (FECHA):

DIA 3 (FECHA):

DIA 4 (FECHA):



FIRMA PERSONAL PÚBLICO



SUPERIOR INMEDIATO

Silvia Verónica Echeverría Avalos
Directora Financiera
Instituto Paraguayo de Artesanía

SELLO O ACLARACION DE FIRMAS

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"</p>	
DETALLE	
DIA 1 (FECHA): 14/09/2023	
<p>EL DÍA JUEVES 14 DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2023, SIENDO APROXIMADAMENTE LAS NUEVE HORAS CON TREINTA MINUTOS, LLEGAMOS AL DEPARTAMENTO DE CORDILLERA, ESPECIFICAMENTE A LA CIUDAD DE CAACUPE A FIN DE PROCEDER A LA VERIFICACION DE LOS BIENES QUE SE ENCUENTRAN DENTRO DE LA PLANILA DE BAJA POR OBSOLESCENCIA, DICHA ACTIVIDAD LABORAL DE VERIFICACION SE DESORROLLO SIN NINGUN TIPO DE INCONVENIENTES CON LOS FUNCIONARIOS DEL DEPARTAMENTO DE BIENES DEL ESTADO DEPENDIENTE DEL MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS.</p> <p>SIENDO APROXIMADAMENTE LAS DIEZ HORAS CON VEINTE MINUTOS FUERON FINALIZADOS LOS TRABAJOS, MOMENTO EN EL CUAL NOS PREPARAMOS PARA RETORNAR A LA CIUDAD DE ASUNCION, SEDE CENTRAL DEL INSITUTO PARAGUAYO DE ARTESANIA, Y TRASLADARLE A LA FUNCIONARIAS HASTA SUS PUESTOS DE TRABAJO.</p> <p>A LA SEDE CENTRAL DEL IPA HEMOS LLEGADO APROXIMADAMENTE A LAS TRECE HORAS CON TREINTA MINUTOS 13:30, DANDO A SI POR FINALIZADO LAS TAREAS ENCOMENDADAS.</p>	
DIA 2 (FECHA):	
DIA 3 (FECHA):	
DIA 4 (FECHA):	
 FIRMA PERSONAL PUBLICO Sra. Eva Parizo Jefe de Departamento de Contabilidad I.P.A.	 SUPERIOR INMEDIATO Dra. Silvia Verónica Riveros Avalos Directora Financiera Instituto Paraguayo de Artesanía
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"</p>	
DETALLE	
DIA 1 (FECHA): 15/09/2023	<p>EL DIA VIERNES 15 DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2023, SIENDO APROXIMADAMENTE LAS NUEVE HORAS CON LLEGAMOS AL DEPARTAMENTO DE PARAGUARI, ESPECIFICAMENTE A LA CIUDAD DE PIRAYU A FIN DE PROCEDER A LA VERIFICACION DE LOS BIENES QUE SE ENCUENTRAN DENTRO DE LA PLANILA DE BAJA POR OBSOLESCENCIA, DICHA ACTIVIDAD LABORAL DE VERIFICACION SE DESORRULLO SIN NINGUN TIPO DE INCONVENIENTES CON LOS FUNCIONARIOS DEL DEPARTAMENTO DE BIENES DEL ESTADO DEPENDIENTE DEL MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS.</p> <p>SIENDO APROXIMADAMENTE LAS CATORCE HORAS CON TREINTA Y CINCO MINUTOS FUERON FINALIZDOS LOS TRABAJOS, MOMENTO EN EL CUAL NOS PREPARAMOS PARA RETORNAR A LA CIUDAD DE ASUNCION, SEDE CENTRAL DEL INSITUTO PARAGUAYO DE ARTESANIA, Y AL TRASLADO CORRESPONDIENTE DE LAS FUNCIONARIAS HASTA SUS PUESTOS DE TRABAJO.</p> <p>A LA SEDE CENTRAL DEL IPA HEMOS LLEGADO APROXIMADAMENTE A LAS DIESEISES HORAS CON CAURENTA Y CINCO MINUTOS 16:45, DANDO A SI POR FINALIZADO LAS TAREAS ENCOMENDADAS.</p>
DIA 2 (FECHA):	
DIA 3 (FECHA):	
DIA 4 (FECHA):	
  FIRMA PERSONAL PÚBLICO	  SUPERIOR INMEDIATO
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20 Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"</p>	
DETALLE	
DIA 1 (FECHA): 15/09/2023	
<p>EL DÍA VIERNES 15 DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2023, SIENDO APROXIMADAMENTE LAS NUEVE HORAS CON LLEGAMOS AL DEPARTAMENTO DE PARAGUARI, ESPECIFICAMENTE A LA CIUDAD DE PIRAYU A FIN DE PROCEDER A LA VERIFICACION DE LOS BIENES QUE SE ENCUENTRAN DENTRO DE LA PLANILA DE BAJA POR OBSOLESCENCIA, DICHA ACTIVIDAD LABORAL DE VERIFICACION SE DESORROLLO SIN NINGUN TIPO DE INCONVENIENTES CON LOS FUNCIONARIOS DEL DEPARTAMENTO DE BIENES DEL ESTADO DEPENDIENTE DEL MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS.</p> <p>SIENDO APROXIMADAMENTE LAS CATORCE HORAS CON TREINTA Y CINCO MINUTOS FUERON FINALIZDOS LOS TRABAJOS, MOMENTO EN EL CUAL NOS PREPARAMOS PARA RETORNAR A LA CIUDAD DE ASUNCION, SEDE CENTRAL DEL INSITUTO PARAGUAYO DE ARTESANIA, Y AL TRASLADO CORRESPONDIENTE DE LAS FUNCIONARIAS HASTA SUS PUESTOS DE TRABAJO.</p> <p>A LA SEDE CENTRAL DEL IPA HEMOS LLEGADO APROXIMADAMENTE A LAS DIESISEIS HORAS CON CAURENTA Y CINCO MINUTOS 16:45, DANDO A SI POR FINALIZADO LAS TAREAS ENCOMENDADAS.</p>	
DIA 2 (FECHA):	
DIA 3 (FECHA):	
DIA 4 (FECHA):	
 FIRMA PERSONAL PÚBLICO	 SUPERIOR INMEDIATO
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	
Lta. Silvia Perónica Riveros Avalos Directora Financiera Instituto Paraguayo de Artesanía	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20 Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20'

DETALLE

DIA 1 (FECHA): 20/09/2023

EL DIA MIERCOELS 20 DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2023, SIENDO APROXIMADAMENTE LAS OCHO HORAS, SALIMOS DE LA SEDE CENTRAL DEL IPA DE LA CIUDAD DE ASUNCION, RUMBO AL DEPARTAMENTO DE CONCEPCION A LA CIUDAD OMONIMA AL DEPARTAMENTO MENCIONADO, A FIN DE ACONPAÑAR AL ASESOR PATRIMONIAL DEL MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS CON EL OBJETO DE PROCEDER A LA VERIFICACION DE LOS BIENES PATRIMONIALES DEL INSTITUTO PARAGUAYO DE ARTESANIA QUE SE ENCUENTRAN EN PROCESO DE BAJA, DANDO DE ESA MANERA CONTINUIDAD A LAS NORMATIVAS ESTABLECIDAS.

SIENDO APROXIMADAMENTE LAS QUINCE HORAS CON VEINTE MINUTOS, HEMOS LLEGADO A LA CIUDAD DE CONCEPCION ESPECIFICAMENTE HASTA EL LOCAL DE LA ASOCIACION DE ARTESANOS DE CONCEPCION, LUGAR DONDE SE ENCUENTRAN RESGUARDADOS LOS BIENES INSTITUCIONALES MENCIONADOS, DICHS TRABAJOS FUERON REALIZADOS SIN NINGUN TIPO DE INCONVENIENTES DE FORMA CONJUNTA Y COORDINADA ENTRE LOS FUNCIONARIOS DEL INSTITUTO PARAGUAYO DE ARTESANIA Y DEL MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS, EL TRABAJO MENCIONADO FINALIZO APROXIMADAMENTE A LAS DIESEISES HORAS. MOMENTO EN EL CUAL NOS RETIRAMOS DEL LUGAR Y NOS DISPUSIMOS A BUSCAR ALGUN HOSPEDAJE DISPONIBLE PARA EL DESCANZO CORRESPONDIENTE.

DIA 2 (FECHA): 21/09/2023

EL DIA JUEVES 21 DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2023, SIENDO APROXIMADAMENTE LAS OCHO HORAS CON TREINTA MINUTOS, SALIMOS DE LA CIUDAD DE CONCEPCION RUMBO A LA CAPITAL CIUDAD DE ASUNCION SEDE CENTRAL DEL INSTITUTO PARAGUAYO DE ARTESANIA.

A LA SEDE CENTRAL DEL IPA HEMOS LLEGADO APROXIMADAMENTE A LAS DIESEISES HORAS DANDO ASI POR FINALIZADO LAS TAREAS ENCOMENDADAS.

DIA 3 (FECHA):

DIA 4 (FECHA):

FIRMA PERSONAL PÚBLICO

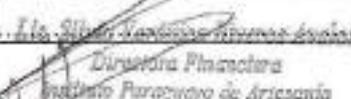
Director/a de Pagos

SUPERIOR INMEDIATO

SELLO O ACLARACION DE FIRMAS

I.P.A.

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

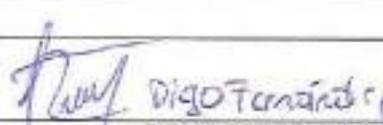
INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"</p>	
DETALLE	
DIA 1 (FECHA): 20/09/2023	
<p>EL DIA MIERCOLES 20 DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2023, SIENDO APROXIMADAMENTE LAS OCHO HORAS, SALIMOS DE LA SEDE CENTRAL DEL IPA DE LA CIUDAD DE ASUNCION, RUMBO AL DEPARTAMENTO DE CONCEPCION A LA CIUDAD OMONIMA AL DEPARTAMENTO MENCIONADO, A FIN DE ACONPAÑAR AL ASESOR PATRIMONIAL DEL MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS CON EL OBJETO DE PROCEDER A LA VERIFICACION DE LOS BIENES PATRIMONIALES DEL INSTITUTO PARAGUAYO DE ARTESANIA QUE SE ENCUENTRAN EN PROCESO DE BAJA, DANDO DE ESA MANERA CONTINUIDAD A LAS NORMATIVAS ESTABLECIDAS.</p> <p>SIENDO APROXIMADAMENTE LAS QUINCE HORAS CON VEINTE MINUTOS, HEMOS LLEGADO A LA CIUDAD DE CONCEPCION ESPECIFICAMENTE HASTA EL LOCAL DE LA ASOCIACION DE ARTESANOS DE CONCEPCION, LUGAR DONDE SE ENCUENTRAN RESGUARDADOS LOS BIENES INSTITUCIONALES MENCIONADOS, DICHS TRABAJOS FUERON REALIZADOS SIN NINGUN TIPO DE INCONVENIENTES DE FORMA CONJUNTA Y COORDINADA ENTRE LOS FUNCIONARIOS DEL INSTITUTO PARAGUAYO DE ARTESANIA Y DEL MINISTERIO DE ECONOMIA Y FINANZAS, EL TRABAJO MENCIONADO FINALIZO APROXIMADAMENTE A LAS DIESEIS HORAS. MOMENTO EN EL CUAL NOS RETIRAMOS DEL LUGAR Y NOS DISPUSIMOS A BUSCAR ALGUN HOSPEDAJE DISPONIBLE PARA EL DESCANZO CORRESPONDIENTE.</p>	
DIA 2 (FECHA): 21/09/2023	
<p>EL DIA JUEVES 21 DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2023, SIENDO APROXIMADAMENTE LAS OCHO HORAS CON TREINTA MINUTOS, SALIMOS DE LA CIUDAD DE CONCEPCION RUMBO A LA CAPITAL CIUDAD DE ASUNCION SEDE CENTRAL DEL INSTITUTO PARAGUAYO DE ARTESANIA.</p> <p>A LA SEDE CENTRAL DEL IPA HEMOS LLEGADO APROXIMADAMENTE A LAS DIESEIS HORAS DANDO ASI POR FINALIZADO LAS TAREAS ENCOMENDADAS.</p>	
DIA 3 (FECHA):	
DIA 4 (FECHA):	
  FIRMA PERSONAL PÚBLICO	  SUPERIOR INMEDIATO
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
<p>Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20"Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 38.20"</p>	
DETALLE	
DIA 1	14/9/2023
<p>Salida del IPA Central con la MAI con destino a la Ciudad de Caacué para reunion con el Gobernador de Cordillera, posterior reuniones con artesanos en varias localidades de la zona, posterior retorno a la Ciudad de Asunción</p>	
DIA 2	
DIA 3	
DIA 4	
DIA 5	
DIA 6	
 FIRMA PERSONAL PÚBLICO	  Lic. Jesús Manuel Cameron Avalos SUPERIOR INMEDIATO
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	

MISIÓN: Salvaguardar y posicionar la artesanía paraguaya como patrimonio e identidad nacional fomentando el desarrollo de las comunidades artesanas.

ANEXO V - INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS

INFORME TÉCNICO Y DETALLADO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS	
Realizadas en los lugares donde el personal público fue comisionado para la ejecución del trabajo, en cumplimiento a la Resolución CGR N° 236/20 Por la cual se aprueba la guía básica de documentos de Rendición de Cuentas que sustentan la ejecución de los principales rubros presupuestarios de gastos e ingresos de los OEE, sujetos al control de la Contraloría General de la República, rubro 232 - Pasajes y Viáticos en su ítem 36.20*	
DETALLE	
DIA 1 (FECHA): 03/09/2023	
Salida de la sede central del IPA con destino a la ciudad de Concepción para el desmontaje, carga de productos y logística que fueron utilizadas en la Expo Norte.	
DIA 2 (FECHA): 04/09/2023	
Retorno a la ciudad de Asunción, posterior entrega de los productos a los artesanos que participaron en la Expo Norte.	
DIA 3 (FECHA):	
DIA 4 (FECHA):	
DIA 5 (FECHA):	
 FIRMA PERSONAL PÚBLICO	 SUPERIOR INMEDIATO
SELLO O ACLARACION DE FIRMAS	
Ltc. Jesús Manuel Cameron Avalos	